

COMUNICATO STAMPA

Mercoledì 13 giugno 2018 dalle ore 18.00
Centro Milanese di Psicoanalisi “Cesare Musatti”, Via Corridoni 38, Milano

FREUD vs FREUD
**Conversazione con Federico Tiezzi, regista di “Freud o
l’interpretazione dei sogni”**

*Con Federico Tiezzi dialogano gli psicoanalisti Ronny Jaffè e Marco Sarno.
Modera Anna Piletti del Piccolo Teatro*

MILANO – Il Freud sul palco, che nella messa in scena di Federico Tiezzi ha il volto di Fabrizio Gifuni, e il Freud padre della psicoanalisi, il cui insegnamento è oggi pratica clinica quotidiana per gli psicoanalisti del Centro Milanese di Psicoanalisi “Cesare Musatti”, sezione della Società Psicoanalitica Italiana.

Due Freud a confronto, nell’appuntamento di **mercoledì 13 giugno, alle 18 nella sede del CMP in via Corridoni 38**, per ritrovare somiglianze e differenze ma anche per parlare dell’attualità del pensiero freudiano, centrale nel Novecento e ancora oggi capace di evolversi e affascinare per la profondità della sua visione.

A dialogare con **Federico Tiezzi**, il Presidente del Centro **Ronny Jaffè** e il collega **Marco Sarno**, entrambi psicoanalisti SPI e IPA. Modera **Anna Piletti** del Piccolo Teatro di Milano.

“Freud o l’interpretazione dei sogni”, spettacolo in cartellone proprio al Piccolo Teatro di Milano dal 23 gennaio all’11 marzo 2018, è la riduzione e adattamento per il teatro a opera di Fabrizio Sinisi e Federico Tiezzi del testo di Stefano Massini.

Gli psicoanalisti del Centro Milanese di Psicoanalisi, dal 1974 centro di riferimento per la cura e per la ricerca in campo psicoanalitico, si confrontano quindi con un’interpretazione moderna e di altissimo valore artistico, offrendo il proprio punto di vista di “spettatori interessati”.

Proprio al tema dell’interpretazione, che in psicoanalisi come nel teatro e nell’arte si definisce un atto creativo, il Centro dedica sabato 9 giugno al teatro Franco Parenti di Milano il convegno **“Interpretare: parola–voce–trasform/azione, percorsi della talking cure”**, in cui gli psicoanalisti si confronteranno con personalità del mondo della musica e della letteratura come il musicologo Emanuele Ferrari e gli scrittori e traduttori Massimo Bocchiola e Tim Parks.

Per informazioni: www.cmp-spiweb.it | segreteria@cmp-spiweb.it

Il Centro Milanese di Psicoanalisi Cesare Musatti è una delle undici sezioni in cui è articolata la Società Psicoanalitica Italiana (SPI), di cui Musatti è stato a lungo presidente. Oltre a curare l’itinerario formativo dei futuri psicoanalisti, il Centro di Psicoanalisi organizza convegni e seminari, iniziative di divulgazione per il pubblico e gestisce il Servizio Clinico, rivolto a adolescenti, bambini e adulti.